

Macht hoch die Tür



Zum Abschluss singen wir gemeinsam:

Alle

Macht hoch die Tür', die Tor' macht weit,
es kommt der Herr der Herrlichkeit,
ein König aller Königreich';
ein Heiland aller Welt zugleich,
der Heil und Segen mit sich bringt;
derhalb jauchzt, mit Freuden singt:
Gelobet sei mein Gott,
mein Schöpfer reich von Rat.

Chor

Er ist gerecht, ein Helfer wert,
Sanftmütigkeit ist sein Gefahrt,
sein Königs-kron' ist Heiligkeit,
sein Zepter ist Barmherzigkeit;
all uns're Not zum End' er bringt,
derhalb jauchzt, mit Freuden singt:
Gelobet sei mein Gott,
mein Heiland groß von Tat.

Alle

O wohl dem Land, o wohl der Stadt,
so diesen König bei sich hat!
Wohl allen Herzen insgesamt,
da dieser König ziehet ein!

Er ist die rechte Freudensonn',
bringt mit sich lauter Freud' und Wonn'.
Gelobet sei mein Gott,
mein Tröster früh und spat.

Chor

Macht hoch die Tür', die Tor' macht weit,
eu'r Herz zum Tempel zubereit't.
Die Zweiglein der Gottseligkeit
steckt auf mit Andacht, Lust und Freud';
so kommt der König auch zu euch,
ja Heil und Leben mit zugleich.
Gelobet sei mein Gott,
voll Rat, voll Tat, voll Gnad'.

Alle

Komm, o mein Heiland Jesu Christ,
meins Herzens Tür dir offen ist.
Ach zieh mit deiner Gnade ein;
dein Freundlichkeit auch uns erschein.
Dein Heilger Geist uns führ und leit
den Weg zur ewgen Seligkeit.
Dem Namen dein, o Herr,
sei ewig Preis und Ehr.



Viele der Lieder, die Sie heute im Konzert hören, sind auf der Voices CD „Cradle of Love“
enthalten. In der Pause erhältlich zum Verschenken an Ihre Lieben oder für Sie selbst!



Teil 1

Walk by Faith

M: Joel Raney / T: J. Paul Williams

You raise me up

M: B. Graham/R. Lovland,
A: R. Emerson

The Prayer

M: D. Foster/C. B. Sager/

Lead us Lord

A. Testa/T. Renis

Glorious Kingdom

Traditional, A: W. Kleber



Anastasia Altides

What Child is This

M/T: William C. „Greensleeves

Bereite dich Zion

J.S. Bach, Weihnachtsoratorium



Cradle of Love

M: D. Lantz III, T: M. L. Lantz

Bring A Torch

Traditional, A: Ed Lojeski

Rudolph The Red Nosed Reindeer

T/M: Johnny Marks,
A: Kirby Shaw

Kurze Pause

Musikalischer Leiter: Fred Elsner

Solistin: Anastasia Altides (Alt)

Piano: Fred Elsner, Julius Schlegelmilch

PROGRAMM

Teil 2

Immanuel

M/T: M. Card, A: J. Purifoy

God Rest You Merry Gentlemen

Traditional Engl. Carol

In dulci jubilo

Traditionelle Weise, 14. Jh.



Anastasia Altides

Panis Angelicus

César Franck

Adeste fideles

M/T: John Francis Wade

Herbei, o ihr Gläub'gen

Cantique de Noel Minuit, chrétiens

M: A. Adam, T: P. Cappeau,
A: P. Gouin



Noel c'est l'amour

M: N. Glanzberg, T: H. Contet,
A: J. M. Strauss
Solistin: Rosi Kreutz

The First Noel

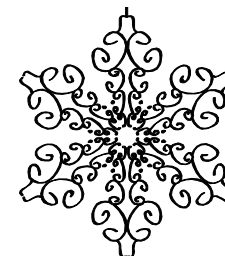
Traditional Engl. Carol, 17. Jh.

Hallelujah

(A Soulful Celebration)

Georg F. Händel, A: M. Warren
M. Jackson/M. Kibble
Solist: Steffen Wiesler

*Zum Abschluss singen wir gemeinsam
Macht hoch die Tür*





VOICES

Der 1997 gegründete Würzburger Gospel-Rock-Pop Chor 'Voices' ist unter der musikalischen Leitung von Fred Elsner auf fast 80 Mitglieder aller Altersgruppen gewachsen. Durch unzählige Auftritte auf Konzerten und Events hat das Ensemble Bekanntheit und Anerkennung erworben. Mit seinem abwechslungsreichen Repertoire, das von Gospels bis zu Pop-Klassikern reicht, will sich der Chor nicht auf ein bestimmtes musikalisches Genre festlegen lassen. Die Emotionen, die Fühlbarkeit des Gehörten, stehen für 'Voices' stets im Mittelpunkt. Bekannt geworden sind 'Voices' auch über den mainfränkischen Raum hinaus durch mehrere Konzertreisen innerhalb Deutschlands, in Würzburgs Partnerstädte Mwanza, Tansania (2009) und Umeå, Schweden (2014), Barcelona (2011) und Avila (2016) sowie Wien (2018).

Anastasia Altides

Die in Griechenland aufgewachsene Altistin singt seit ihrer Kindheit und hatte schon frühzeitig Gesangsunterricht. Sie wirkt seit über zehn Jahren im Extrachor des Mainfränkentheaters mit und trat als Solistin bei vielen Konzerten in der Region auf.



Voices e.V. gemeinnütziger Verein
Rolf M. Schlegelmilch, Vorsitzender · Chormanager
Susanne Vitzthum, stv. Vorsitzende · stv. Chorleiterin
Brigitte Haid, Schriftleitung
Gudrun Zehrer, Vorstandsmitglied
Karl-Heinz Jung, Finanzen

www.voices-wuerzburg.de
www.facebook.com/voiceswue



Fred Elsner

Fred Elsner studierte klassischen Gesang an der Hochschule für Musik in Köln mit anschließenden Engagements als Tenor an den städtischen Theatern in Ulm, Kiel und Würzburg. Darüber hinaus gastierte er an vielen renommierten Häusern im In- und Ausland. Er verfügt auch über eine Ausbildung als Kirchenmusiker und ist Organist und Kantor der Ev.-Luth. Gethsemanekirche am Würzburger Heuchelhof. Seit langem hat er einen Lehrauftrag an der Julius-Maximilians-Universität Würzburg. Zudem führt er Elsner Coaching, einen Lehrbetrieb für Gesang, Schauspiel und berufliches Coaching. Mit 'Voices' arbeitet Fred Elsner seit fast 20 Jahren. Darüber hinaus hat er auch die Leitung des Gethsemanechores übernommen.



Julius Schlegelmilch

Julius, 20, studiert Musikwissenschaften, spielt seit fünfzehn Jahren Klavier und seit sechs Jahren Orgel. Daneben singt er als „Junger Herr“ im Knabenchor des Doms und im a-capella-Ensemble „2weekcapellas“.



Gospel-Rock-Pop Chor

Special Guest:
Anastasia Altides (Alt)



Cradle of Love
ADVENTSKONZERT

Sonntag 15. Dez. 2019 · 17:00 Uhr
St. Burkard · Würzburg

